Nota: Lee esta página de arriba a abajo si dispones de una versión no impresa (este fanzine está maquetado para ser leído sobre un rollo de papel no-higiénico)













Fanzine creado dentro del programa de El Departamento de Artes y Oficios Aplicados a la Ciudad, "Fanzines, utopías y otros realismos mágicos para una transición ecosocial", impulsado por Tekeando, acompañado por Nathalie Bellón y La Transicionera, y

financiado por el Instituto de la Cultura y las artes de Sevilla (ICAS). Sevilla, mayo-junio de 2021 **LICENCIA** Esta obra está editada bajo licencia Creative Commons [CC BY-SA4.0] https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/deed.es\_ES

Eres libre de: - Compartir — copiar y redistribuir el material en cualquier medio o formato.

- Adaptar — remezclar, transformar y crear a partir del material

licencia que el original.

para cualquier finalidad, incluso comercial. Bajo las condiciones siguientes: - Reconocimiento — Debes reconocer adecuadamente la autoría,

proporcionar un enlace a la licencia e indicar si se han realizado

cambios. Puedes hacerlo de cualquier manera razonable, pero no de una manera que sugiera que tiene el apoyo del licenciador o lo recibe por el uso que hace. - Compartirlgual — Si remezclas, transformas o creas a partir del material, deberás difundir sus contribuciones bajo la misma

Nota: Lee esta página de abajo a arriba si dispones de una versión no impresa (este fanzine está maquetado para ser leído sobre un rollo de papel no-higiénico)



## de lo IM 0 Prescin-dible ó en caso de EMERG 10 de invitados! Fanzine para la Transición Ecosocial

WALQUIERA ...